



# ARTS EN RÉSIDENCE – RÉSEAU NATIONAL

1/5

## DOSSIER DE PRESSE

### RÉSIDENCE CURATORIALE NOMADE 2020

#### 1 RÉSEAU

Arts en résidence - Réseau national

#### 1 COMMISSAIRE D'EXPOSITION

Gabrielle Camuset

#### 3 LIEUX MEMBRES

Voyons voir l'art et territoire - Aix-en-Provence

Artistes en résidence - Clermont-Ferrand

Maison Salvan - Labège

#### 1 PARTENAIRE ÉTRANGER

Le Cube - Independent art room, Rabat - Maroc

# RÉSIDENTICE CURATORIALE NOMADE 2020

## LE PROJET

La résidence curatoriale nomade mise en place par Arts en résidence - Réseau national, propose régulièrement à un.e commissaire d'exposition ou critique d'art d'être accueilli.e dans trois structures du réseau à l'occasion de trois séjours d'un mois.

Ce projet est à considérer comme une résidence de rencontres et de mise en relation avec de nombreux acteurs des différents territoires, et dont chaque structure se fait l'intermédiaire facilitateur. Il s'agit de rencontrer et dialoguer avec la scène locale, dans la variété des contextes offerts par chacun des lieux.

## Les objectifs

- \*Favoriser la rencontre et le dialogue entre artistes et commissaire/critique ;
- \* Créer une opportunité professionnelle de recherche, de développement de contacts et de découverte d'artistes à un.e jeune commissaire ;
- \* Participer à la visibilité des artistes des différents territoires et favoriser par rebond leur rayonnement et leur mobilité ;
- \* Offrir un cadre de travail nomade au commissaire, dans une dynamique de circulation et de réseau propre à la réalité professionnelle de notre secteur ;
- \* Associer temporairement un professionnel extérieur aux activités des structures selon des modalités propres à chacune.

En 2020, c'est Maison Salván (Toulouse-Labège), Artistes en Résidence (Clermont-Ferrand), voyons voir | art contemporain et territoire (Aix-en-Provence), membres du réseau Arts en résidence - Réseau national, qui accueillent le projet.

La résidence s'inscrit cette année dans le cadre d'une collaboration avec Le Cube - Independent art room (Rabat, Maroc) et l'appel à candidature a été réservé à un.e commissaire issu.e du territoire marocain.

## LE DÉROULÉ

### 1er séjour :

Artistes en résidence à Clermont-Ferrand  
> du 2 au 31 juillet 2020

### 2nd séjour :

voyons voir | art contemporain et territoire, au Domaine du Défend à Rousset (à 20km d'Aix-en-Provence, 40 km de Marseille au pied de la Sainte Victoire)  
> du 17 août au 20 septembre 2020

### 3ème séjour :

Maison Salván à Labège (à 15km de Toulouse)  
> du 21 septembre au 16 octobre 2020

## LES LIEUX D'ACCUEIL

### ARTISTES EN RÉSIDENCE

Débuté en mai 2011, le projet Artistes en Résidence a pour but d'accueillir des artistes plasticien.ne.s en leur offrant un espace de travail, un hébergement et une aide financière. Les deux principaux objectifs de la résidence sont la recherche (le travail en atelier) et les échanges (entres différents acteurs de l'art contemporain). La résidence se situe dans un bâtiment en centre-ville de Clermont-Ferrand, qui comporte un appartement partagé entre les résidents, ainsi que 3 ateliers attenant à un jardin.

[artistesenresidence.fr](http://artistesenresidence.fr)



### VOYONS VOIR

Voyons voir | art contemporain et territoire accueillera la résidente au Domaine du Défend à Rousset, de façon concomitante à l'accueil d'un.e artiste récemment diplômé.e de l'école supérieure d'art d'Aix-en Provence. Le lieu est une ancienne station séréricole et site agricole disposant d'une immense bastide typique du style provençal. La fratrie Coutagne qui possède ce domaine vit sur place. Cette double résidence doit permettre aux deux résidents d'avoir un regard et un suivi sur un travail qui se construit et s'ils le souhaitent de produire ensemble les conditions d'une restitution. Dans cette optique la commissaire prendra part à la sélection du.de la jeune artiste.

[voyonsvoir.org](http://voyonsvoir.org)



### MAISON SALVAN

La Maison Salván est située dans le centre-ville de Labège, et est entièrement dédiée aux pratiques artistiques contemporaines depuis 2006. Sa situation géographique est une des caractéristiques de cette résidence : Labège se divise entre un centre-ville résidentiel et une zone universitaire et économique parmi les plus importantes du sud-ouest (environ 800 commerces et entreprises). La commissaire sera accueillie dans un bâtiment jouxtant la Maison Salván, dédié à l'accueil et à la résidence artistique. La résidence est abordée de manière ouverte, définie selon la manière de fonctionner des artistes et de leurs besoins au moment de leur invitation.

[maison-salvan.fr](http://maison-salvan.fr)



## LA COMMISSAIRE

Gabrielle Camuset est commissaire d'exposition indépendante. Elle vit et travaille à Rabat. Depuis 2015, elle mène de nombreux projets au Maroc, dans la région MENA (programme *travelling narratives*) et sur le continent africain (Rencontres de Bamako, Biennale de Dakar).

De 2015 à 2019, elle est chargée des expositions et des programmes de recherches au Cube – independent art room à Rabat. Dans ce contexte, elle conçoit la programmation de l'espace (expositions, résidences et événements) et est chargée du suivi des artistes dans la conception de leurs projets et leurs productions.

Ses recherches portent principalement sur les enjeux des théories postcoloniales dans nos contextes contemporains, notamment en France et au Maroc.

Gabrielle Camuset est diplômée du Master *Métiers et Arts de l'Exposition* de l'Université Européenne de Bretagne, ainsi que de La Cambre de Bruxelles.



## L'HISTORIQUE

Arts en résidence - Réseau national fédère des structures d'accueil d'artistes en résidence quels que soient leur nature (association, centre d'art, collectivité territoriale, fondation, entreprise, etc.) ou leur fonctionnement, à condition qu'elles oeuvrent au développement de la création contemporaine, par la mise en place d'un dispositif de résidence garantissant des conditions vertueuses de travail pour les résident.e.s. Le réseau fédère 33 membres répartis sur tout le territoire.

[artsenresidence.fr](http://artsenresidence.fr)

Le projet de résidence curatoriale nomade est né au sein du réseau en 2016 et a déjà connu deux éditions :

En 2016, la commissaire d'exposition Isabelle Henrion était accueillie en résidence à la Kunsthalle (Mulhouse), la malterie (Lille), Artistes en résidence (Clermont Ferrand), le BBB centre d'art (Toulouse).

En 2017, le commissaire d'exposition Nicolas de Ribou était accueilli en résidence à la Kunsthalle (Mulhouse), la malterie (Lille), Artistes en résidence (Clermont Ferrand), Voyons voir (Aix-en-Provence).

Arts en résidence - Réseau national bénéficie du soutien de la DGCA - ministère de la Culture.

